

## ANEXO I - CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DE TÍTULOS

### CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROFESSOR AUXILIAR NÍVEL I

#### FOLHA DE CRITÉRIOS DA NOTA DO CANDIDATO

<b>1.FORMAÇÃO ACADÊMICA</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Quantidade Máxima de Produtos</b>	<b>Pontuação do candidato</b>
Doutorado na área do concurso	6	1	
Mestrado na área do concurso	3	1	
Doutorado em áreas afins	5	1	
Mestrado em áreas afins	2,5	1	
Especialização na área do concurso(mínimo 360 horas)	2	2	
Especialização em áreas afins (mínimo360 horas)	1	2	
Aperfeiçoamento na área/disciplina doconcurso (mínimo 20h)	0,5	4	
Aperfeiçoamento em áreas/disciplinas afins ou de interesse acadêmico geral (mínimo 20h)	0,25	2	
<b>SUB-TOTAL 1</b>	<b>25,0</b>		

<b>2. ATIVIDADES DOCENTES</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Quantidade Máxima de Produtos</b>	<b>Pontuação do Candidato</b>
Aprovação em concursos públicos	1	2	
Exercício de magistério no ensinossuperior na área/por ano	1	10	
Exercício de magistério na pós-graduação stricto-sensu, por disciplina/por períodoletivo	1	10	
Exercício profissional na área/por ano	0,5	5	
Orientação concluída de tese de Doutorado. Orientação concluída a partirde dezembro /2019, inclusive.	0,5 por orientação	5	
Orientação concluída de dissertação deMestrado. Orientação concluída a partirde dezembro /2019, inclusive.	0,3 por orientação	5	
Orientação concluída de trabalho final de pós-graduação lato sensu.Orientação concluída a partir de dezembro /2019, inclusive.	0,1 por orientação	5	
Orientação concluída de trabalho deconclusão de curso de graduação. Orientação concluída a partir de dezembro /2019, inclusive.	0,1 por orientação	5	
Participação em bancas examinadoras:graduação a partir de 2019, inclusive.	0,1 por participação	5	
Eventos: participação em comitêorganizador	1	3	
Eventos: participação em comitê científico	0,5	3	
Eventos: participação como moderador /debatedor	0,5	3	
Apresentação de trabalho em evento(comunicação oral)	1,5	2	
Apresentação de trabalho em evento(poster)	1	2	
Participação em eventos como ouvinte	1	2	

Cursos ministrados em eventos científico e/ou culturais promovidos por entidades ou instituições oficiais, devidamente certificados (a cada 20 horas)	0,5	4	
Coordenação de projetos: pesquisa / extensão (com aprovação por pares ou aprovação institucional)	1	3	
Participação em projetos: pesquisa / extensão (com aprovação por pares ou aprovação institucional)	0,5	4	
<b>SUB-TOTAL 2</b>	<b>50,0</b>		

<b>3. PRODUÇÃO INTELECTUAL</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Quantidade Máxima de Produtos</b>	<b>Pontuação do Candidato</b>
Livros publicados na área do concurso	2	2	
Livros publicados em áreas afins	1	2	
Capítulos em coletâneas na área do concurso	1	2	
Artigos completos na área do concurso (Qualis A4 e superior)	1,5	2	
Artigos completos na área do concurso (outros Qualis)	1	3	
Artigos completos em áreas afins em periódico com Qualis	0,5	2	
Trabalho completo na área do concurso em Anais de evento	1	3	
Palestra e/ou conferência apresentada na área do concurso	1,5	2	
Produção técnica especializada na área do concurso	1	3	
Distinções por atividades na área do concurso	0,5	2	
<b>Pontuação máxima</b>	<b>25,0</b>		

<b>Nome do Candidato:</b>	
<b>Pontuação final (soma Subtotais 1 +2 +3)</b>	
<b>Nota Final Prova de Títulos= [Pontuação Final ÷ 10]</b>	